

MAGICOS CIRCUS ROUENNAIS

COMPTE RENDU DE REUNION SAMEDI 17 AVRIL 2004

Bonjour à toutes et à tous !



Avant de commencer ce CR, je tiens à remercier, en mon nom et celui de tous les magiciens présent ce jour, DAVID ETHAN pour son accueil extraordinaire et sa gentillesse.

Tout d'abord, on fait l'appel.
Etaient donc présents à cette réunion :

- 1- DAVID ETHAN > Notre hôte et également le créateur du « MAC FLY »
- 2- THIBAULT > Notre Monsieur Blague et « Je suis Bluffé »
- 3- MANKAI > Le Mc Guyver de la Magie
- 4- SPONTUS > Le Géo Trouve tout de la Magie
- 5- GUILHEM JULIA > L'homme de l'Atlantide de la Magie
- 6- MAXIMUS > Le Champion du Monde des Balles en Mousse
- 7- GINGINTIN > Notre futur TABARY
- 8- TONGAL > Notre Fan de Vallarino
- 9- BENJAMIN > Notre Fan de Bilis
- 10-Arthur > Notre professionnel de la Levée Double
- 11-ANDREW > Notre Magicien Comique sans le faire exprès
- 12-BRUCE ADAMS > Notre Ecosais qui n'a pas perdu ses dix Euros
- 13-DAVID > Notre petit nouveau
- 14-PASCAL > Notre Médecin/Magicien Français/Canadien
- 15-DRACO (moi-même) > Notre on ne sait pas trop quoi !
- 16-POULPI > Un Fan de DRACO

J'espère n'avoir oublié personne, auquel cas il faudra me punir !

Alors pas de thème particulier pour cette réunion, par contre un cadre féerique !

La session commence avec TONGAL pour qui c'était la première réunion, alors normal un peu le trac. Mais après une petite présentation, il entre dans le vif du sujet !



Effets présentés :

- 1- REVERSE ASSEMBLY – DOMINIQUE DUVIVIER

Un très bel effet « d'as leaders » avec des aller retour incroyables et un climax plutôt sympa... Les Dames ont elle vraiment voyagées, vous le saurez... Oups je m'emporte !

2- FLASH QUEENS (Copyright DRACO pour le Nom !!! Mort de rire)

Des productions flash de dames utilisant différents principes de manipulation, Bravo TONGAL !

Ensuite c'est au tour de notre ami MANKAI qui nous vient de Tunisie, enfin pas exprès pour la réunion hein, il est d'origine Tunisienne, vous avez compris hein, non parce qu'on pourrait penser que... Oups je m'égare SNCF une fois de plus désolé !

Effets présentés :

1- « MANKAI MAGIC COAT »

Le gilet Magique de MANKAI. Une petite merveille qui vous permet de tenir un show complet de close-up, scène ou salon sans avoir à se recharger et en plus on peut en cours de spectacle changer de veste. Très belle idée cousue main par MANKAI lui-même.



2- « MANKAI MAGIC TABLE »

Une table Magique, encore une fois fabrication MANKAI, qui permet de faire apparaître ou disparaître des objets assez conséquents.

Pour l'occasion, MANKAI a combiné ce principe de table magique avec une boîte magique pour transformer un lapin en peluche en véritable lapin, Quel talent ce MANKAI. (Copyright « Quel talent » phrase utilisée régulièrement par Arthur Tivoli, c'est énorme) (Copyright « c'est énorme » phrase utilisée régulièrement par DRACO,

oh le j'suis bluffé !) (Copyright « j'suis bluffé » phrase utilisée régulièrement par THIBAUT, bon ça suffffiiiiiiiiittttttt maintenant ! ! ! ! !)

3- « MANKAI KANGOUROU »

Une très belle version de carte en poche façon MANKAI.

Un spectateur nomme une carte et quasi instantanément, elle se retrouve dans sa poche.

Pour ce très bel effet, MANKAI utilise le Kangourou, Gimmick popularisé par ROMARIC dans sa vidéo IMPACT, qu'il a modifié en rajouté une connexion avec la poche du pantalon.

Pour la carte il ne regarde pas le jeu car ce dernier est ordonné en chapelet et les quatre as ont un coin coupé ce qui lui permet de tomber sur la carte du spectateur en deux coups... C'est énorme !





4- « COLORIAGE SPIRITE »

Une belle utilisation du cahier qui se colorie tout seul avec un effet de triple prédiction.

Un spectateur choisit une carte représentant un dessin.

Le magicien fait défiler les pages du cahier pour prouver que tous les dessins sont différents. Le spectateur dit stop quand il veut et tombe sur le dessin qu'il avait choisi auparavant. Mais ce n'est pas tout car tous les dessins deviennent celui choisit

par le spectateur et dans une enveloppe qui était posée sur la table depuis le début on retrouve le dessin choisit par le spectateur au début de l'expérience. Il est fort ce MANKAI !

5- « SPIDER PRODUCTION »

Une petite frayeur en attendant Halloween.

MANKAI fait apparaître une araignée sur le dos de la main du spectateur.

Avec moi pas la peine j'en ai déjà une au plafond.

6- « BALL TRIP »

Un petit voyage avec des balles très sympathique.

Une balle verte et une balle orange sont placées dans un tube fermé, posé sur la table.

Le magicien saisi une balle qu'il fait voyager de sa main jusque dans sa poche, s'en suit une petite chasse aux balles pour que finalement la balle disparaisse dans le foulard et réapparaisse entre les deux autres balles dans le tube posé sur la table depuis le début de l'expérience.

Voici maintenant DAVID notre petit nouveau qui participait donc à sa première réunion.

DAVID se présente, nous explique que cela fait deux ans qu'il fait de la magie en tant qu'amateur mais qu'il n'a que peu de temps pour s'en occuper car très pris à côté.

Une très belle phrase de DAVID à retenir lorsque DRACO lui dit que le fait d'avoir eu un enfant est le plus beau tour de Magie et que DAVID rétorque que c'est aussi le plus cher ! ! ! Ah Sacré DAVID, c'est Enorme !

Effets présentés :

1- « DETECTIVE KINGS »



Une routine de carte avec un effet de sandwich utilisant deux rois rouges.

Cette routine de carte est dans le même esprit que les rois rouges de Larry Jennings !

C'est une version personnelle de notre ami DAVID qui vous permet de ne pas retrouver la carte si vous le souhaitez... C'est Enorme !

2- « JACOB DALEY'S DEAL »

Rien à dire de plus, le fameux classique des deux as noirs et deux as rouges. Ou sont les noirs ou sont les rouges ou sont les femmes... la réponse en appelant Patricia Juvet...euh...Patrick Juvet pardon !

DRACO fait son entrée pour laisser le temps à GUILHEM de se préparer et nous présente deux routines de cartes.

Effets présentés :

1- « LE 3 L'INDICATEUR » - DOMINIQUE DUVIVIER

Un très bel effet bluffant de Dominique Duvivier que l'on trouve dans l'une de ses notes de conférences.

J'ai remanié avec l'aide de mon ami SPONTUS le Modus Operandi qui me semblait un peu lourd dans la version d'origine.

Le spectateur choisit une carte et le magicien la perd dans le jeu. Il demande ensuite au spectateur de dire ou non la vérité lorsque celui-ci lui montre des cartes.

La première carte montrée est la bonne, elle est posée sur table mais comme le magicien n'est pas sûr de lui il en montre encore deux autres.

La troisième carte montrée est un trois « l'indicateur », on compte jusqu'à trois et là miracle, on tombe sur la carte choisie. Mais que reste t'il sur la table alors ? ? ? Les quatre As ! C'est énorme.

2- « THREE CARDS MIRACLE » - PAUL WILSON / DVD « UNUSUAL SESSION »

Une superbe routine de carte vraiment très bluffante pour le public, qui se réalise avec deux jeux de cartes de couleurs différentes.

C'est un très bel effet de coïncidence et je n'en dirai pas plus car il faut le voir pour le croire.



Et voilà, la place est chauffée, c'est maintenant au tour de GUILHEM JULIA de faire son entrée.

GUILHEM a eu la gentillesse de nous présenter « COLOMBE ACT », le numéro de close-up qu'il a présenté en gala à la Colombe d'Or.

Je rappelle également que GUILHEM a obtenu le 2^{ème} prix à la Colombe d'Or en participant au concours de Close-Up et ce prix, il l'a obtenu en présentant la nouvelle version de son « FISH N'CARD ACT ». Encore Bravo GUILHEM ! ! ! C'est Enorme !

Effets présentés :

Et bien je ne vais pas trop rentrer dans les détails car cette routine complète, il faut vraiment la voir en live.

Nous avons assisté à des productions de poissons rouges incroyables, là à quelques centimètres de nos yeux.

Ah voilà maintenant mon ami BENJAMIN ! ! !

Lui aussi il est tout nouveau, c'était sa deuxième réunion.

BEN nous a présenté deux effets de cartes et en fin de réunion il nous a montré un peu son travail personnel.

Ils sont bien ses petits jeunes ils participent bien aux réunions, bientôt nous viendrons juste prendre l'apéro ! ! ! C'est énorme !

Effets présentés :

1- « POKER DU TRICHEUR » - BERNARD BILIS / Vidéo n°5

Le Magicien produit 4 Rois qui deviennent quatre As pour qu'au final il ne reste en main (de poker) qu'une quinte flush royale ! ! ! Ouh là c'est bon ça ! ! !

Petit effet très sympathique utilisé régulièrement par DRACO dans son close-up avec une version mise en scène par Robert Hobssein !

2- « AMBITIOUS AS »

Une petite routine, avec quatre as, pleine de rebondissement.

BENJAMIN nous présente ici son travail suite à des mouvements classiques qui lui ont été montrés par SPONTUS, je vous rassure les mouvements ne sont pas aussi classiques que le pull de SPONTUS... C'est énorme !

Ah encore DRACO mais il est partout celui là ! ! !

Bon alors que va t'il faire pour se faire remarquer cette fois ? ? ?

Effets présentés :

1- « AQUATIC TRAVELLING CARD » - BEBEL revu et corrigé par DRACO

Je ne vous en dirai pas plus, il faut voir BEBEL présenter cet effet avec un climax, nécessitant un verre, très bluffant !

Dans ma version le verre se renverse et bousille le jeu, pas dans celle de BEBEL ! ! !

2- « FOUR OF A KIND » - DRACO

Un petit effet intéressant pour retrouver quatre cartes d'une même famille prises en sandwich entre deux cartes remises par le spectateur lui-même dans le jeu !

3- « DRACO'S CHOP CUP »

Ma version du Chop Cup à voir en live !

4- « DRACO SWITCH MOVE »

Un change de carte très visuel qui se fait d'une main !

Et bien voilà, la réunion s'est terminée en atelier et pour ceux qui sont restés un peu plus longtemps, il y a eu de la magie underground dans la piscine !

Car je le rappelle nous étions cette après-midi là dans un cadre idyllique et tout cela grâce à DAVID ETHAN que je remercie une fois de plus pour son accueil.

Pour ceux qui vont un peu plus loin dans le compte-rendu vous verrez comment retrouver une carte de manière impromptue dans une piscine !!!

Aller, @+ les amis, Bye bye !!!

Votre serviteur...

DRACO LE MAGICIEN



Comment retrouver de façon impromptue une carte choisie et tout ça dans une piscine ???

Réponse :

